

INFOS

N° 43

Septembre 2008



Devise du CEG
d'Andranovelona Ilafy

Izay manoro lala-mahitsy
mamindra aina

Il n'y a de richesses que d'hommes
instruits et éduqués

Editorial

Ce bulletin est plus copieux que les précédents mais cette année avec l'automne les Plumes d'Afrique sont revenues et avec elles l'occasion de vous présenter ces multiples rencontres avec des artistes africains dans tout le département.

Madagascar est présent cette année à Tours avec les photos du grand photographe malgache Pierrot Men et, si vous le voulez, vous pourrez le rencontrer ainsi que l'écrivain conteur Jean Luc Raharimanana, par ailleurs parrain du festival. Beaucoup de culture donc dans ce bulletin pour vous présenter du théâtre, des livres, des revues et les différentes manifestations auxquelles participent nos amis malgaches, sans oublier celles qui auront lieu en même temps à Madagascar avec Soratra 2008.

Mais nous avons choisi de vous parler aussi d'agriculture avec ce qui peut être un espoir pour la Grande Ile : le Système Riziculture Intensive sur lequel certains fondent de grands espoirs mais que les traditions freinent.

Car à Madagascar les hausses, de carburant en particulier, sont ressenties durement. Les camions donc les marchandises circulent moins bien et les transports en commun sont de plus en plus onéreux. Les inégalités sont toujours aussi criantes : certaines fortunes s'étalent, la majorité des malgaches vit chichement et la misère est toujours aussi présente. Nos amis sur place le disent.

Nous vous rendons compte enfin de nos partenariats et des activités de l'association. Nous vous attendons à partir du 18 octobre pour l'exposition Pierrot Men et pour accueillir les jeunes étudiants malgaches qui arrivent en Touraine.

Sommaire

Editorial

Exposition Pierrot Men

Plumes d'Afrique

Nouvelles des partenaires

Activités de l'association

S.R.I.

Lectures

Brèves

Rendez vous en octobre - novembre

Exposition Pierrot Men
18 octobre - 15 novembre à Tours

Accueil des étudiants malgaches
18 octobre à Tours

Plumes d'Afrique
Voir détails ci après

Exposition Pierrot Men

Nous avons finalisé notre projet d'exposition photo avec la Ville de Tours : Pierrot Men, grand photographe malgache, exposera ses photos à Tours du 18 octobre au 15 novembre. Et, grâce à la Ville de Tours, Pierrot Men lui-même sera à Tours pour le vernissage et quelques jours après.

Ne manquez pas cet événement exceptionnel.

Vernissage le samedi 18 octobre à 11h

Du 18 octobre Au 15 novembre	
Hôtel de Ville de Tours	
Du lundi au samedi de 14h à 18h	

Qui est Pierrot Men ?

Né en novembre 1954 à Midongy-du-Sud, sur la côte est de Madagascar, Pierrot Men vit et travaille à Fianarantsoa, où il dirige le plus grand laboratoire photographique de la ville, le « Labo Men ».

Ses rapports avec la photographie remontent à 1974, lorsqu'il ouvre son premier laboratoire. Pourtant, à cette date et pendant de longues années, la photographie n'est rien d'autre qu'un simple support (artistique et financier) à sa passion première, la peinture. Entre photos d'identité, de baptêmes et de mariages, cette situation va durer pendant 17 ans, jusqu'au jour où une amie fait preuve d'une franchise qui va changer le cours de son activité artistique : elle lui déclare sans détours que ses photographies sur lesquelles il se base pour peindre sont bien meilleures que leur résultat pictural. C'est ainsi qu'il en vient à délaisser le chevalet pour se consacrer uniquement à la photographie.

Le résultat se fait peu attendre : en 1994, il est lauréat du concours Mother Jones (San Francisco), dont la récompense est un Leica qui ne l'a plus quitté depuis. C'est le début d'une reconnaissance qui dépasse aujourd'hui largement les frontières de la Grande Île. Récompensé par plusieurs prix (Jeux de la francophonie à Madagascar en 1997, prix UNEP/Canon en 2000...), le travail photographique de Pierrot Men a fait l'objet de nombreuses expositions et publications.

Franck Remy

A quoi reconnaît-on un poète ? A un regard posé sur le monde. A cette attention particulière portée au sujet traité. A l'humanisme évident qui se dégage de l'œuvre. Pour tout cela, Pierrot Men est indubitablement un poète de la photographie. On peut parler d'une œuvre pour l'ensemble de ses photos, car il nous livre un monde fait de douceur et de finesse. Chacun de ses clichés est une véritable composition qui témoigne d'un émerveillement sans cesse renouvelé du monde. Car il faut voir Pierrot Men au moins une fois au travail pour comprendre la profondeur de cette passion. Une étrange douceur, fait de concentration et d'innocence, vient illuminer son visage : le poète, le photographe, fait partie de ce monde qu'il capte, l'île de Pierrot Men est en lui-même. C'est la grande île qu'il raconte dans un déclic plein d'émotion et de bouffée d'air pur.

Raharimanana

Touraine Madagascar et Pierrot Men

Notre admiration pour l'artiste qu'évoque Jean Luc Raharimanana va bien sûr à la beauté, à la poésie et à l'humanisme de son travail photographique, mais aussi à l'engagement de l'homme au service de la jeunesse malgache.

En effet, à Madagascar, Pierrot Men consacre une grande partie de son énergie à des activités avec les scolaires, les jeunes défavorisés, les artistes et son laboratoire de Fianarantsoa est un lieu incontournable de la photographie malgache.

Tout ceci s'accompagne d'une modestie et d'une simplicité qui rendent précieux les moments partagés avec lui

C'est pour nous un très grand honneur de pouvoir, en liaison avec la Ville de Tours, recevoir cet ami, artiste de renommée internationale, et nous tenons à le remercier chaleureusement de sa présence parmi nous.

Accueil des étudiants malgaches Visite de l'exposition Pierrot Men

**Samedi 18 octobre à partir de 16h30
Hôtel de Ville de Tours**

Depuis plusieurs années nous voulons réaliser un accueil des nouveaux étudiants malgaches à Tours avec l'aide des anciens, nous essayons. Nous avons imaginé profiter de la présence de Pierrot Men, de l'exposition et de l'aide du service des Relations Internationales de la Ville de Tours pour mettre en place cet accueil.

Rendez vous à 16h dans le hall de l'Hôtel de Ville de Tours pour une visite de l'exposition en compagnie du photographe puis une visite de la mairie de Tours et enfin un petit pot amical pour se retrouver et se connaître.

**18h Pot d'accueil Salle Anatole France
Mairie de Tours**

Si vous rencontrez des jeunes nouvellement arrivés en Touraine faites leur part de notre initiative.
Evidemment pour que les jeunes soient accueillis il faut qu'il y ait aussi quelques anciens et des amis de l'association. Nous comptons sur vous !

#####

Café malgache avec Pierrot Men

**Lundi 20 octobre 2008 à 20 h
café Le Saint Germain à Tours**

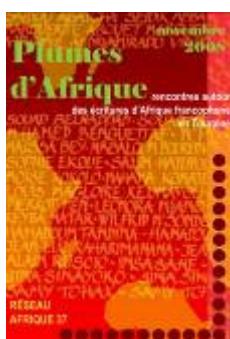
10 Avenue de Grammont à Tours
(on prend une consommation, on écoute, on parle...).

Nous souhaitons que Pierrot Men nous parle de ses activités à Madagascar, son labo et aussi de ses actions en faveur des jeunes.

Il répondra aux questions que vous ne manquerez pas de lui poser. Il pourra aussi faire quelques dédicaces.

#####

Plumes d'Afrique



C'est un festival organisé tous les deux ans par le Réseau Afrique 37 (dont nous faisons partie).

Jean Luc Raharimanana est le parrain du festival et il a été très présent dans sa préparation.

Du 18 octobre au 30 novembre ont lieu en Touraine ces rencontres autour des Ecritures d'Afrique Francophone.

Plus de 50 manifestations dans tout le département: des débats, des spectacles, des projections, des expositions sans oublier de multiples animations scolaires.
De nombreux artistes écrivains, conteurs, journalistes, plasticiens, réalisateurs africains seront présents et vous pourrez les rencontrer.

**Nous ne vous signalons dans ce bulletin que ce qui concerne Madagascar, l'exposition Pierrot Men en fait partie, mais vous pouvez trouver le programme complet sur le site :
<http://www.tourainemadagascar.chez-alice.fr>**

ou sur les dépliants bientôt à votre disposition dans les lieux culturels des villes : bibliothèques, mairies etc...,
Vous pouvez aussi nous appeler pour tous renseignements complémentaires : 06 79 35 18 47.

Dîner débat avec Raharimanana

**Mardi 21 octobre 2008 à 20 h
Espace Jacques Villeret à Tours**

A côté de la Mairie de Quartier aux Fontaines

« L'Île ou la dérive des mémoires »

Terre de tous les voyageurs, l'île est également puits de mémoire, puits où puiser, puits où enfouir et sombrer. L'insularité a cette capacité de rebâtir les faits et d'entamer une autre narration de l'histoire des peuples qui ont essaimé sur ses territoires. Comment l'écrivain participe-t-il aux dérives de ces mémoires et en fait traverser les frontières ? Où se perd-il ? Où puise-t-il son écriture



Cette soirée est organisée par l'association RIC (Rencontrer, Interroger, Connaître)
Apporter plats sucrés ou salés pour constituer le buffet collectif.

Participation aux frais 3€ ; Tel. 02.47.48.04.98

#####

Musique et poésie malgaches

**Vendredi 7 novembre à 20h30
Salle des Fêtes à Thilouze**

Tarif 10 €- Réservations 02 47 73 24 74

Musique traditionnelle et poésie malgache, cette soirée organisée par le CEDR et le Théâtre de Vaugarni

Un des traits les plus originaux de Bezizo est de jouer de la musique à la « Valiha » et à la « guitare tendry gasy », dont le but est de perpétuer la musique traditionnelle malgache et notamment le style et le rythme « Ba-gasy »



#####

Conte malgache pour les enfants

**Mercredi 12 novembre à 15h
Médiathèque François Mitterrand Tours Nord**

Entrée libre

Jean Luc Raharimanana montrera ses talents de conteur aux enfants (aux plus grands aussi !).



Contera t il
Le Tambour de Zanahary
ou Lemahery ?
ou Le Caméléon ?
Surprise.....

A Chambray lors de Plumes d'Afrique 2006

« Za » de Raharimanana

Lectures par K. Romer et débat avec l'auteur

Mercredi 12 novembre à 18h30
Librairie La Boite à Livres Tours

Entrée libre

« Za » le dernier livre de JL Raharimanana est un texte très fort et très intéressant, parfois un peu ardu.

Les lectures de Karin Romer comédienne au Centre Dramatique Régional de Tours seront une excellente introduction au débat avec l'auteur.

Rendez vous à La Boite à Livres !



Il y a beaucoup d'autres manifestations en novembre ; signalons le **week-end du 21-22-23 novembre à l'Espace Malraux à Joué-lès-Tours** (tout est gratuit sauf la musique)

Vendredi 21, « ouverture » officielle

Les associations du Réseau Afrique 37 (dont Touraine Madagascar) prennent en charge le buffet.

Qui peut faire quoi ? Un cake ? Une terrine ? Du jus de gingembre ? Autre chose ?... tel 06 79 35 18 47

Samedi 22, des débats et une soirée festive

17h « Journaliste en Afrique, est ce possible ? » avec des journalistes
19h « Quelle légitimité pour parler de l'Afrique ? » avec des écrivains
21h musique avec le groupe Fogara (Congo). Entrée 5€.

Dimanche 23, après midi contes

14h30 débat « Le rôle du conte en Afrique »

17h spectacle enfants « Sagesses et malice de Madi l'idiot voyageur » de et par le conteur comorien Salim Hatubou (entrée libre)

Comme d'habitude il y aura les stands des associations et des libraires à l'Espace Malraux. Nous présenterons de l'artisanat et des livres malgaches.

*Permanences : vendredi 21 :18h - 21h
Samedi 22 : 15h - 22h
Dimanche : 14h - 19h*
Installation vendredi 10h/ rangement dimanche 19h

Qui peut quand ? tel 06 79 35 18 47 . Merci

#####

« Soratra 2008 »

Soratra signifie Ecriture

Plumes d'Afrique est aussi à Madagascar.

Nous soutenons la manifestation initiée par Michèle Rakotoson et Bokiko qui aura lieu à Antananarivo.



Promouvoir la lecture publique, la langue maternelle et l'écriture, tels sont les objectifs de Soratra 2008, un événement littéraire qui se tiendra dans la capitale du 29 octobre au 14 novembre

Atelier d'écritures à l'intention des jeunes écrivains, atelier de mise en page à l'intention des personnes travaillant sur le traitement du livre, exposition sur la chaîne du livre: éditeurs, auteurs, illustrateurs, maquettistes, libraires, associations s'occupant des livres, bibliothécaires, diffuseurs, enseignants... sont invités. Un espace est réservé au public à la bibliothèque nationale où tout le monde pourra participer, apporter ses écrits.

L'atelier d'écriture sera animé par Michèle Rakotoson.

Une soirée de gala est également au programme lors de laquelle des récitals poétiques et musicaux seront prévus. Les artistes chanteurs : Mamitiana, Monja Manintsindava, Dama, Henri Ratsimbazafy et Banjo Group. La déclamation sera effectuée par Ny Eja, Haingo, Hanta.

Cela se terminera par un grand débat public à L'Université d'Antananarivo sur le thème « La langue, l'écrit et les moyens pédagogiques » et des Contes pour des scolaires par la conteuse Ny Eja et des jeunes slameurs .

Michèle Rakotoson viendra l'an prochain à Tours nous parler du déroulement de ces journées.

#####

« Madagascar 1947 »

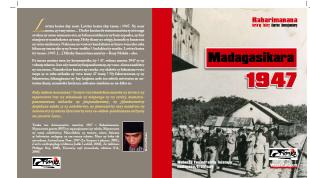
Nous avons organisé l'an dernier plusieurs manifestations pour rappeler la révolte qui avait eu lieu à Madagascar.

JL Raharimanana nous avait présenté lors d'un café malgache son essai, accompagnant des photos de l'époque.

Jeannine prof au lycée Jules Ferry :

« Le lycée a été invité par radio Madagascar pour une émission en direct le 29 mars. Nous avons présenté 2 livres relatant les événements de 1947 et avons participé au débat. Le 1^{er} livre présenté par une élève du lycée a été celui de JLR, le 2^{ème}, que j'ai présenté, évoque les résultats du colloque tenu au département d'histoire à l'Paris VII, toujours sur 1947. Le débat était très animé, vu que les points de vue divergent sur l'origine du mouvement. Il était question cette année de ne plus le célébrer puis les autorités responsables ont décidé de faire du 29 mars une journée de recueillement. Tout le monde attend encore l'ouverture du grand dossier pour avoir des précisions. Mais quand le fera t on ? ...

Il y a eu erreur et fautes commises dans le passé, travaillons tous ensemble pour éviter leur retour. »



Le livre de JLR sort maintenant à Madagascar en édition bilingue

Editions Tsipika.

#####

Théâtre

Une pièce intitulée « **47** », à partir du texte de ce livre, est **mise en scène par Thierry Bédard**

« C'est l'introduction dans ce texte de témoignages qui m'a donné la nécessité de mettre en scène ce texte avec un partage des voix. Avec la langue française. Avec la langue malgache, avec le « son » malgache, celui que j'ai aimé dès un premier voyage dans la Grande Île rouge.
A l'écoute des voix enregistrées de quelques témoins âgés de la répression... ». Les acteurs sont Romain Lagarde et Sylvian Tilahimena.

Cette pièce est créée au Centre Albert Camus à Tana le 18 septembre 2008. Elle sera jouée

**Mardi 14 octobre à 20h30
Théâtre Nicolas Peskine à Blois.**

Après un sondage, Touraine Madagascar a réservé 20 places pour ce spectacle à Blois et organisera un covoiturage pour y aller. Prix des places 15€.

Il nous reste quelques places, si vous êtes intéressés, téléphonez nous, 06 79 35 18 47.

Nouvelles des partenaires

Zébu Overseas Board

Nos derniers investissements (grâce à vos dons) pour permettre aux paysans de travailler en remboursant la ZOB en micro-crédit

2 vaches métisses : Brinda et Macha
1 zébu : Omby Skoto
6 cochons : Loulou, Titi, Mimi, Mumu, Toto et Bibi
2 charrettes à zébu construites évidemment sur place.



*Si vous allez à Madagascar
allez faire une petite visite à
la ZOB à Antsirabe,*

Contacter Rado Rakotomalala

#####

Refuge Mokana

Nous avons reçu un don à affecter à des enfants en difficulté. Nous avons décidé de le verser à l'association Le Zébophile qui gère un refuge pour enfants à Fianarantsoa.

Pour tout savoir sur l'association et ses actions, allez sur le site : <http://www.zebophile.org>

Nous avons aussi fait don de livres de contes bilingues « Soza le pêcheur » qui ont été répartis par la responsable dans différentes écoles fréquentées par les enfants et bibliothèques à Antsirabe et à Fianarantsoa.

#####

Jumelage Lycée Grandmont Tours – Lycée Jules Ferry Antananarivo

Séjour à Madagascar des tourangeaux

Dans le cadre du jumelage des lycées, un groupe du lycée Grandmont est allé à Madagascar du 9 au 28 avril 2008.

Charlene nous a envoyé un compte rendu.

Rappelons que Touraine Madagascar a aussi soutenu financièrement ce voyage. La subvention a en particulier permis aux élèves malgaches d'accompagner les élèves français dans les parcs où ils ont séjourné.

Mercredi 9 avril, 8h.

Sur le parking du lycée Grandmont de Tours, on sent monter l'excitation des élèves et la tension de leurs parents. Pour les vacances de Pâques, Michel Ignaczak, professeur coordinateur du projet, accompagné de ses collègues professeures de sciences Martie Patout et Sophie Crozat, emmènera treize membres du Club Tana sur la Grande Ile de Madagascar.

Ayant travaillé depuis le mois de septembre sur le thème de la déforestation, les élèves et leurs enseignants s'apprêtent à vivre une expérience sous le signe de la protection de l'environnement.

L'association interne au lycée Grandmont s'est donné les moyens de partir grâce à plusieurs activités à but lucratif menées depuis le début de l'année (vente de café, de thé, d'artisanat, brocante, tombola...) en plus d'une importante subvention de la part de notre région. Les participants doivent également cette belle aventure aux acteurs de ce projet du coté malgache : Madame Nanou Rabemila et ses collègues Mesdames Jeannine et Anna, toutes professeures au lycée Jules Ferry de Tananarive avec lequel nous sommes jumelés depuis treize ans déjà.

Ce second voyage des élèves du lycée Grandmont sur l'Ile Rouge (le premier a été entrepris en 2004*) ne fait que renforcer les liens d'amitié entre les jeunes français et malgaches des deux établissements partenaires.

Arrivés après dix heures de vol, nous avons rencontrés nos familles d'accueil et quelques temps après, pris un pot avec nos correspondants et l'équipe pédagogique du club Tours du lycée Jules Ferry. Nous avons été accueillis très chaleureusement au sein de leur groupe et nous avons rapidement fait connaissance.

Dans les jours suivants, nous avons découvert la forêt tropicale humide de Vohimana où de nombreux chercheurs de laboratoires de renom viennent recueillir de précieuses plantes médicinales.

Pour mieux comprendre cela, nous avons visité à notre retour dans la capitale l'Institut Malgaches de Recherches Appliquées où des scientifiques tentent de trouver des remèdes contre des maladies telles que le paludisme.



Nous avons entrepris un second bivouac dans une forêt tropicale sèche, ce qui nous a permis de séjourner dans deux milieux différents : la jungle, puis la savane.

Lors de ces moments phares de notre aventure, nous avons pu discuter avec des acteurs de l'écotourisme à Madagascar (guides, gardes-forestiers, responsables de réserves naturelles...).

Nous nous sommes également rendus dans la fabrique de papier Antemoro, dans laquelle se perpétue une des pratiques ancestrales malgaches ; et dans le zoo Tsimbazaza pour observer de plus près les espèces endémiques de l'île dont les fameux lémuriens.

Nous avons clôturé notre voyage par l'inauguration de l'exposition des élèves de Tours et de Tananarive sur la biodiversité et les menaces qui pèsent sur nos environnements respectifs.



De retour en France le jeudi 27 avril, nous avions tous plein de souvenirs dans la tête et plein de choses à raconter à nos parents.

Ce séjour à Madagascar nous a tous bouleversé, par la nature luxuriante hélas dégradée par l'Homme, par le caractère généreux et hospitalier des habitants mais aussi par la pauvreté de la population.

Personnellement, le souvenir qui m'a le plus ému est notre rencontre avec les élèves du lycée Grimaldi du village Akamasoa. Fondé en 1989, ses résidents ont été sortis des bidonvilles grâce au combat du Père Pedro contre la misère. Malgré la situation précaire dans laquelle vivent ces jeunes, ils nous ont tous accueilli les bras ouverts avec le sourire et une invincible joie de vivre qui contraste largement avec le caractère, la plupart du temps, mécontent et râleur des « vazaha » (étranger blanc, en malgache)...

On prend alors conscience de la chance que l'on a de ne pas vivre dans le besoin et qu'il faut se contenter toujours de ce que l'on possède. »

Charlène, élève membre du Club Tana

#####

*Histoire des échanges entre lycées

Bien sûr il y a d'abord eu des voyages privés qui ont permis de mettre sur pied les projets et de se rencontrer. Mais quand le jumelage a été créé en 1996, il n'était pas question d'échanges de personnes et pourtant...

Cela commence en 2000 !



L'équipe du jumelage de Grandmont organise, avec le soutien financier de la Région, un concours pour les élèves et le 1^{er} prix est un séjour à Madagascar. Deux élèves partiront un mois accueillis par des élèves du lycée Jules Ferry et leur famille

En octobre de cette même année, onze profs de français du lycée malgache trouvent des financements pour le voyage Tana Paris et Touraine Madagascar les prend en charge pour un séjour de 15 jours. Toujours en 2000, l'association obtient une subvention de la Ville de Tours ce qui permet à Jean Marie d'aller animer un atelier théâtre au lycée Jules Ferry.

En 2001, l'association Jul'f organise elle aussi un concours, une élève malgache viendra en France et sera accueillie au lycée Grandmont. 2001 encore, un groupe de 8 profs malgaches viendra 15 jours au lycée en octobre, dans les mêmes conditions que les précédents.

En 2003, grâce à la Région Centre et à Touraine Madagascar, le voyage et le séjour de 5 élèves malgaches est entièrement pris en charge, ils resteront 15 jours en mai à Tours.

En avril 2004, 10 élèves et 3 profs tourangeaux iront à Madagascar, à Jules Ferry et dans le parc d'Andasibe.

En mai 2006 nous avons fêté les 10 ans de Touraine Madagascar avec le groupe des élèves et des profs venus pour l'échange toujours grâce à la Région et à Touraine Madagascar.

Et cette année c'était aux tourangeaux d'aller sur la Grande Île Alors à quand le prochain échange ?

Une caisse envoyée du lycée Grandmont contenant un duplicopieur (le même modèle que celui qui avait été expédié au lycée malgache en 2003), des pièces détachées, du matériel pour les labos et des manuels pour le CDI est partie pour le lycée Jules Ferry en septembre.

Activités de l'association

Madagascar à Saint Genouph mai 2008

Un grand merci à la municipalité de St Genouph qui nous a donné toutes facilités pour nos activités.

Interventions auprès de 4 groupes de scolaires : diaporama, vidéo, questions réponses, lecture de conte et une petite chanson en malgache !



Exposition pendant tout le week-end end à la Mairie : photos, panneaux, artisanat, livres ; les visiteurs pouvaient aussi visionner le diaporama et des films sur Madagascar.



Nous avions invité Michèle Rakotoson à parler du **culte des ancêtres** à Madagascar ce qui a beaucoup intéressé l'auditoire.

On a aussi parlé de la vie quotidienne aujourd’hui là-bas.

Et le soir un repas malgache avec animations :

présentation des plats, information sur la culture des brèdes, les différentes manières de préparer le riz, et quelques danses typiques interprétées dans la bonne humeur.



Grâce à vous tous les habitants de Saint Genouph connaissent maintenant un peu mieux la Grande Ile.

Nous avions trouvé chez **Mr Mollet maraîcher à Port Foucault (Luynes)** les brèdes nécessaires à notre romazava.
Il peut vous vendre des brèdes fraîches d'avril à octobre.
Tel **02 47 21 20 62** -
Recommandez-vous de Touraine Madagascar !

```
##### ##### ##### ##### ##### ##### ##### ##### ##### ##### ##### ##### #####
```

Fête Nationale malgache 26 juin 2008

Encore une soirée sympathique pour célébrer la fête nationale malgache le 26 juin à Joué.
Hymne national, musique et danse autour d'un buffet copieusement garni grâce aux participants.
Il ne manquait rien.



```
##### ##### ##### ##### ##### ##### ##### ##### ##### ##### ##### ##### #####
```

Notez vos prochains rendez vous avec Touraine Madagascar

et après Plumes d'Afrique naturellement

Les Fériades de Noël à Joué lès Tours les 13 et 14 décembre

Stands, vente d'artisanat et de livres.

Stand, vente d'artisanat et de livres.
On aura besoin de vendeurs et de vendeuses !

Le repas de l'association le vendredi 30 janvier
salle du foyer de l'Alouette à Joué

L'Assemblée Générale le jeudi 12 Février à 18h30
à la Mairie de Joué

Il y aura un prochain bulletin en décembre qui vous rappellera tout cela mais vous pouvez déjà retenir ces dates.

Système de Riziculture Intensive

Vous avez peut être entendu parler de cette technique qui augmente la production de riz de 300%. Elle fonctionne très bien à Madagascar mais elle n'est pas assez pratiquée.



C'est une démarche naturelle qui remet en cause la culture traditionnelle du riz et économise l'eau.

De quoi s'agit-il ?

Le SRI repose sur des principes simples : il faut repiquer les plants très jeunes (10 à 20 jours, selon l'altitude et la température), les repiquer en ligne pour assurer une bonne respiration des racines et surtout ne pas noyer les plants. « Le riz n'est pas une plante aquatique ; elle a besoin d'humidité mais s'il y a trop d'eau, le système racinaire est étouffé et produit moins de tiges ».

Les promoteurs de cette technologie soutiennent que Madagascar pourrait tripler, voire quadrupler sa production, en généralisant ces pratiques respectueuses de l'environnement et de la paysannerie, qu'elles ne pressurent pas en l'endettant avec l'achat d'intrants coûteux (pesticides ou herbicides). La technique du SRI se déploie avec pour seuls engrains des composts naturels.

La Grande Ile compte environ 1.721.000 riziculteurs, dont seulement 65.000 (environ 3,5%) pratiquent cette technique, faute d'une vulgarisation suffisante. Or le système de riziculture intensive présente un enjeu crucial pour l'autosuffisance alimentaire de Madagascar, qui doit encore importer 200.000 tonnes de riz tous les ans. Sa production rizicole s'est élevée à environ 3 millions de tonnes en 2007, avec un rendement de 2 tonnes par hectare. Madagascar pourrait faire beaucoup plus. Le leader mondial dans cette production est d'ailleurs un Malgache de la région de Fianarantsoa qui a obtenu, en 2003, un rendement de près de 24 tonnes par hectare.

A titre de comparaison, les Japonais produisent 8 tonnes à l'hectare et un agronome de l'université de Kyoto, impressionné par les résultats du SRI à Madagascar, a proposé depuis 2005-2006 un jumelage avec une équipe de l'Association Tefy Saina (ATS), avec le projet d'expliquer scientifiquement le succès du SRI par une analyse des sols.

Qui a « inventé » cette technique ?

Jésuite et ingénieur agronome, Henri De Laulanié est né en 1920 dans le Poitou. Arrivé à Madagascar en 1961, il y est mort à l'âge de 75 ans. Pendant plus de 30 ans, il a mis sa vie et ses connaissances agricoles aux services du paysan Malgache.

Henri De Laulanié est le premier agronome qui a découvert le **Système de Riziculture Intensive (S.R.I.)**. Antsirabe est le berceau de cette découverte durant la campagne rizicole de 1983-1984. Ses expériences sont compilées dans un ouvrage au titre évocateur : *Le riz à Madagascar*.

Voici comment en 1990 il racontait sa découverte par "accident" : "Ce Système de Riziculture Intensive a été découvert par hasard en 1983-1984 :

des contraintes de temps ont obligé à utiliser deux fois, dans l'espace d'un mois, une pépinière trop petite ; c'est à dire qu'on a repiqué des plants de 15 jours à 1500 m d'altitude, près d'Antsirabe.

Le tallage - c'est-à-dire la démultiplication des tiges - très élevé obtenu (plus de 20 épis par pied) a encouragé des repiquages plus jeunes (12 jours, 10 jours, 8 jours) pour obtenir des tallages plus élevés : 60 à 80 tiges par pied et plus. Les rendements augmentaient avec le tallage. Rien ne disait pourquoi..."

La lecture du document scientifique japonais de Katayama (publié par le GRET-Paris) apportait à Henri de Laulanié des explications aux phénomènes.

Pour diffuser la méthode du SRI, l'association Tefy Saina, littéralement "la forge de l'esprit", a décidé de créer des villages-écoles pilotes dans diverses régions de Madagascar. A suivre

Lectures

Un petit livre de nouvelles écrites par des écrivains africains dont Raharimanana et Samy Tchak qui seront présents au festival Plumes d'Afrique.



Enfances

Neuf écrivains racontent ou réinventent un souvenir d'enfance Pocket

En vente dans les bonnes librairies

En Afrique comme ailleurs, les enfants lisent Le Petit prince et, parfois des livres qu'ils ne devraient pas. En Afrique comme ailleurs, ils s'enthousiasment des exploits d'un acrobate de cirque, ils espionnent les adultes et s'interrogent sur leur comportement étrange, ils s'aventurent dans les marais ou sur la mer alors qu'on leur avait interdit.

En Afrique comme ailleurs, les enfants sont frondeurs, rêveurs, avides de découvertes et impatients de grandir. Mais l'Afrique, où la nature, les traditions et le merveilleux sont omniprésents, leur offre un terrain de jeux un peu plus grand qu'ailleurs...

Un magazine édité à Madagascar

Enjeux Challenger

Magazine trimestriel d'analyses et perspectives économiques



Dans chaque numéro une grande enquête, très complète sur des sujets de société.

Demain la ville, dans le n° 10 : les problèmes de l'urbanisation à Madagascar mais aussi dans le monde. Passionnant pour la connaissance du pays.

Etre malgache aujourd’hui dans le n° 11, les problèmes de l’origine et de l’identité malgache aujourd’hui. Là encore on apprendra beaucoup.

Nous vous proposons d'acheter ces revues à nos stands à Plumes d'Afrique ou aux Féériades de Noël

Brèves

Cherche collège partenaire

Un collège public malgache, le CEG d'Andranovelona Ilafy, à 13 km au nord d'Antananarivo nous fait parvenir un dossier de présentation.

L'établissement a actuellement 500 élèves, 10 classes.

L'établissement a actuellement 300 élèves, 10 classes. Le document décrit les besoins du CEG et ses projets.

L'établissement cherche des partenaires.

L'établissement cherche des partenaires.
L'association peut accompagner un collège ou une équipe de profs qui voudrait s'engager dans un partenariat sur une base de travaux réciproques à définir. Pour nous le principe est : chacun apporte quelque chose à l'autre.

Si vous connaissez des personnes intéressées

Confitures Touraine Madagascar

Claire prépare en Touraine des confitures et elles sont vendues au bénéfice de notre association. Sympa non ?



Vous avez une petite envie de sucre ou envie de nous aider, mangez des confitures Touraine Madagascar.

Téléphonez à Jean
02 47 53 96 26.

Claire récupère les pots (genre « Bonne Maman ») ! .

Installation à Tana

Sandrine, qui habitait Tours, est partie en août avec sa petite famille vivre à Tana pour deux ans. Avant de partir elle voulait découvrir la culture malgache et nous avait contactés. A Madagascar nous l'avons mis en relation avec Madagasikara Touraine. Elle nous enverra régulièrement des nouvelles.

« Nous sommes bien installés à Ivato et nous avons fait nos premières sorties. Pour le moment je suis un peu coincée à la maison car la caisse maritime avec la voiture n'arrivera que fin septembre...J'espère trouver rapidement une autre solution, et notamment être moins empoté avec la monnaie et les coutumes pour prendre le taxi... »

Le plus surprenant, pour moi et pour le moment est la conduite en ville... j'avoue que là il faut être à la hauteur, avoir une petite voiture et surtout bien connaître les routes et leurs sens interdits imaginaires. Le contraste entre les rues et les restaurants est effarant.

La population me semble très accueillante et surtout avec une sens certain de l'humour qui rend les gens forts sympathiques. Le peu de discussions avec les locaux permet d'entrevoir l'agacement de la population pour les travaux gigantesques mis en œuvre par le gouvernement dans espoir que Mada puisse accueillir le prochain sommet de l'union africaine l'année prochaine. »



*Bon courage
pour la circulation à Tana !*

Soleil Indigo

Rencontre de vacances !

Une boutique qui annonce Echanges Equitables avec Madagascar dans un petit village au bord de la mer en Bretagne, ne peut qu'attirer notre attention. Allons voir !

Cette boutique vend de l'artisanat et de vêtements, de la vannerie et des objets en noix de coco fabriqués à Madagascar.

En quoi est équitable ?

Soleil Indigo travaille avec une entreprise basée à Antananarivo KAJINA dont les activités principales sont la confection textile et la vannerie.

Elle a signé avec l'entreprise malgache une convention portant sur le respect des conditions de travail, la grille des salaires etc. Elle fait partie de la Fédération bretonne des Acteurs du Commerce Equitable (Breizh Ha Reizh).

Soleil Indigo préachète aussi le coton à Madagascar pour que la confection ait lieu.

Un projet de filière de coton bio à Madagascar est en préparation. Il faut du temps pour mettre en place une telle filière. Les roseaux et fibres utilisés pour la confection de vannerie sont achetés à des organisations paysannes malgaches, l'association favorise le développement d'artisans locaux.

Kajina est membre de l'Association Nationale du Commerce Equitable et Solidaire de Madagascar.

Si tout cela vous intéresse, allez voir sur le site

<http://www.soleil.indigo.com>

Touraine Madagascar,
3 allée du Bois Tailhar,
37 300 Joué-lès-Tours

tel 06 79 35 18 47
tourainemadagascar@aliceadsl.fr



<http://tourainemadagascar.chez-alice.fr>